

REGULAMIN VI FESTIWALU PIOSENKI RELIGIJNEJ

„Któż jak Bóg”

Sobota 2017 r.



1. Termin Festiwalu: sobota, 03 czerwca 2017 roku
2. Kategorie uczestników festiwalu:
 - Soliści
 - Zespoły instrumentalno – wokalne, schole
3. Organizator: Parafia Rzymsko – Katolicka w Sobocie
Wspólnota Muzyczna Credo
4. Współorganizatorzy: Lwówecki Ośrodek Kultury w Lwówku Śląskim
Członkowie Legnickiej Diecezjalnej Komisji ds. Muzyki
Kościelnej

WARUNKI UCZESTNICTWA

5. Przesłanie poprawnie i kompletnie wypełnionego formularza zgłoszeniowego - podpisanego i płyty z nagraniem 2 utworami we własnym wykonaniu, które będą prezentowane na festiwalu (wraz z tekstami z podaniem autorów tekstów i muzyki). Nagranie zgłaszającego się wykonawcy najlepiej przesłać w formacie audio MP3. Zgłoszenie do festiwalu wraz z nagraniem w MP3 przesłać do wtorku 23 maja 2017 r. na adres: Biurowisko Festiwalu „Któż jak Bóg”, ks. Zbigniew Pajor, Al. M. J. Piłsudskiego 248/252, 05-270 Marki lub elektronicznie mailem na adres: wcredo@wp.pl
6. Przy wykonaniu przez wykonawcę na festiwalu piosenek z playbacku akompaniament do piosenek należy przesłać w formacie audio MP3.
7. Akompaniament nagrany nie może mieć ścieżki wokalne (zawierać 2 głosu lub chórków).
8. Materiałów dostarczonych do organizatorów nie odsyłamy.
9. Przybycie do Biura Organizacyjnego (Parafia w Sobocie).
10. Ubezpieczenia indywidualne pozostają w gestii uczestników Festiwalu.
11. W ramach Festiwalu uczestnicy prezentują po 2 utwory:
 - a) o treści ogólnoreligijnej
 - b) **o treści anielskiej** (np. o Aniele Stróżu, o św. Michale Archaniele), **o Świętych, o powołaniu człowieka**

(wyróżnienie dodatkowe za najlepszą piosenkę festiwalu o Matce Bożej)
10. Uczestnicy przygotowują i wykonują dwie piosenki w języku polskim
11. Czas występu nie może przekraczać w sumie: 15 minut
12. Ścisłe dostosowanie się do programu ustalonego przez organizatora.
13. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość odrzucenia zgłoszenia w związku z wątpliwymi walorami chrześcijańskimi prezentowanych utworów
14. Za udział w konkursie festiwalowym zespoły i soliści nie otrzymują wynagrodzenia.

JURY BĘDZIE OCENIAĆ:

- zgodność doboru repertuaru z regulaminem
- wartość artystyczną tekstu i kompozycji
- kryteria artystyczne wykonawstwa: emisja, dykcja, technika, stylistyka

Jury może przyznać nagrody w następujących kategoriach:

- solista
- zespół

Przy dużej ilości zgłoszeń, organizator przewiduje podział na kategorie wiekowe (np. Szkoła Podstawowa, Gimnazjum, Szkoła Ponadgimnazjalna, Młodzież do 30 lat) lub (dzieci, młodzież, ogólna – dzieci i młodzież)

Wszelkie decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne. Jury zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród.

ORGANIZATORZY ZAPEWNIĄ

1. Telefoniczne lub mailowe potwierdzenie uczestnictwa w Festiwalu do dnia 26 maja 2017 r. przez Głównego Organizatora Festiwalu. Potwierdzenie uczestnictwa w festiwalu nastąpi w najbliższym czasie po zgłoszeniu uczestnictwa.
2. Profesjonalny sprzęt nagłaśniający oraz możliwość podłączenia każdego instrumentu muzycznego.
3. Uzgodnienie uwag technicznych z akustykiem Festiwalu przed rozpoczęciem Festiwalu.

Festiwal rozpoczyna się 03 VI 2017 roku (Sobota) o godz.10.00
na placu przy Kościele w Sobocie k/Lwówka Śląskiego

Wszelkie przesłuchania oraz koncert laureatów mogą być za zgodą kierownictwa festiwalu, lecz bez jakichkolwiek roszczeń finansowych dla uczestników konkursu:

- transmitowane przez rozgłośnie radiowe i TV.
- rejestrowane, nagrywane i filmowane, a następnie rozpowszechniane przez rozgłośnie radiowe, internetowe, TV lub film
- fotografowane dla celów prasowych, internetowych i archiwalnych.

Organizatorzy zastrzegają sobie ewentualną zmianę szczegółów regulaminu.

Organizatorzy służą pomocą w załatwieniu miejsc noclegowych dla uczestników festiwalu.

Wszelkich dodatkowych informacji na temat Festiwalu udziela:

Ks. Zbigniew Pajor CSMA pod nr tel. 608-202-842 wcredo@wp.pl lub credo@wcredo.eu

Informacje zamieszczone są również na stronie internetowej www.wcredo.eu